



InforAberta 2019
IX Jornadas de
Informática da
Universidade Aberta

Criação de um e-book Multimédia e Interativo

Fernando Diogo Gouveia

geofdiogo@gmail.com

Lisboa | Maio 2019

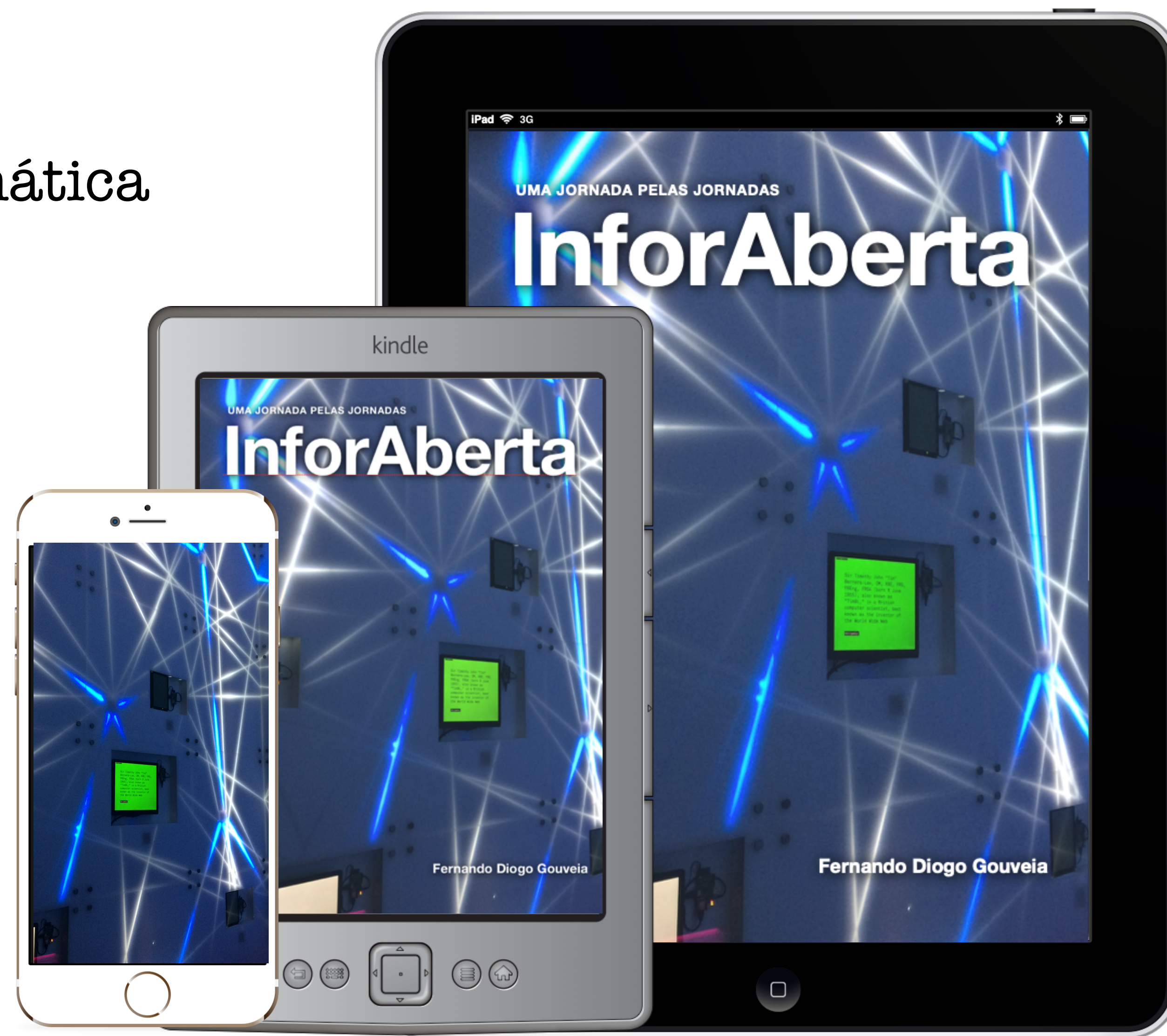
Criação de um ebook Multimédia e Interativo: Percurso das Jornadas InforAbERTA

Projeto de Engenharia Informática
da Licenciatura em Engenharia Informática

Fernando Diogo Aguiar Gouveia
Aluno nº 1400623

Professor Doutor José Bidarra
Orientador

Lisboa, Outubro de 2018



Objetivo do Projeto



Documento para
“Memória Futura”
InforAbERTA

Criação *ebook* multimedia

Dinâmico

Conteúdos apelativos

Responsive Layout

Leitura Offline

InforAbERTA

1ª Jornadas de Informática da Universidade Aberta

A tecnologia digital ao serviço do ensino da informática em regime de e-learning

7 de maio 2011
9h00 às 18h30

<https://sites.google.com/site/inforaberta/home>

DCeT Departamento de Ciências e Tecnologia
Secção de Informática, Física e Tecnologia

Local:
Abrantes, Escola Secundária
Dr. Solano de Abreu

Universidade Aberta
Universidade Pública de Ensino a Distância
Departamento de Ciências e Tecnologia, Secção de Informática, Física e Tecnologia (DCeT, SIFT)
Centro Local de Aprendizagem de Abrantes

Entrada livre
(almoço e cafés 10 euros)

Inscrições:
CLA Abrantes:
cla_abra@univ-ab.pt



UNIVERSIDADE
AbERTA
www.uab.pt

InforAberta 2018

17 março 2018
às 09:00

InforAberta 2018

VIII Jornadas de Informática da Universidade Aberta

Divulgação e apresentação de projetos de investigação e ensino nas áreas de Informática e Média - Arte Digital.

LOCAL
Centro de Negócios de Ansião

ORGANIZAÇÃO
DCeT - Dep. Ciências e Tecnologia;
SIFT - Secção de Informática, Física e Tecnologia;
Centro Local de Aprendizagem de Ansião

INFORMAÇÕES
<http://infoaberta.uab.pt>

Organização:  Apoio:  



O que é a InforAbERTA?

Jornadas Académicas
Público alvo:

Comunidade UAb (alunos,
docentes, entre outros)

Temáticas:

Informática

Média-Arte Digital

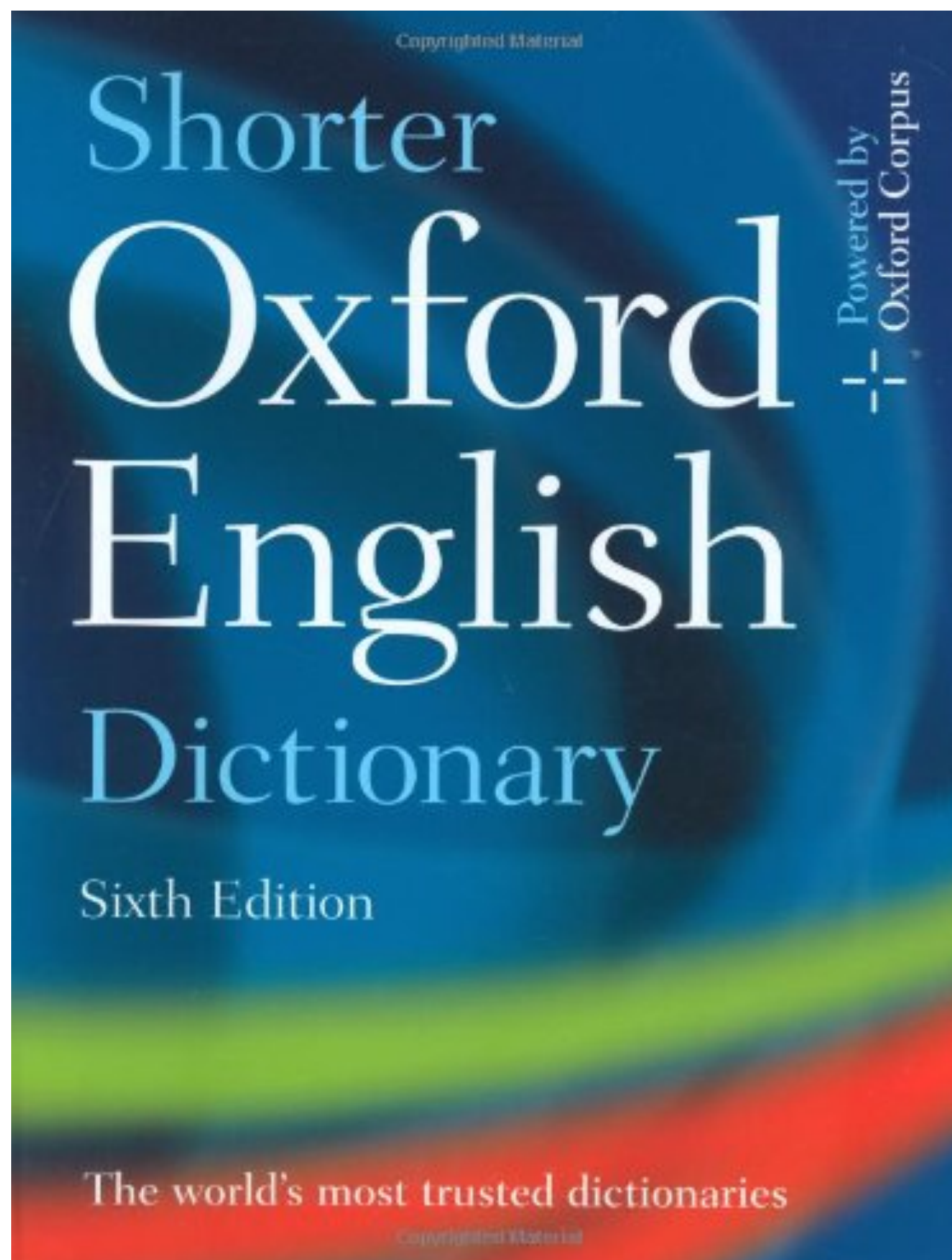
8 Edições

Lema desde a 1ª edição

“A tecnologia digital ao serviço do ensino da informática em regime de e-learning”

ebook

Definição



O que é um ebook?

“um ebook é uma versão eletrónica de um livro impresso que pode ser lido num computador ou em um dispositivo portátil desenvolvido especificamente para esse efeito”.

<https://en.oxforddictionaries.com/definition/us/e-book>

ebook

Definições académicas

Morgan (1999) define um *ebook* como sendo a **combinação de *hardware/software* especialmente desenvolvida para leitura**, em oposição aos e-textos escritos em linguagem de marcação de hipertexto (HTML) e para visualização em computadores.

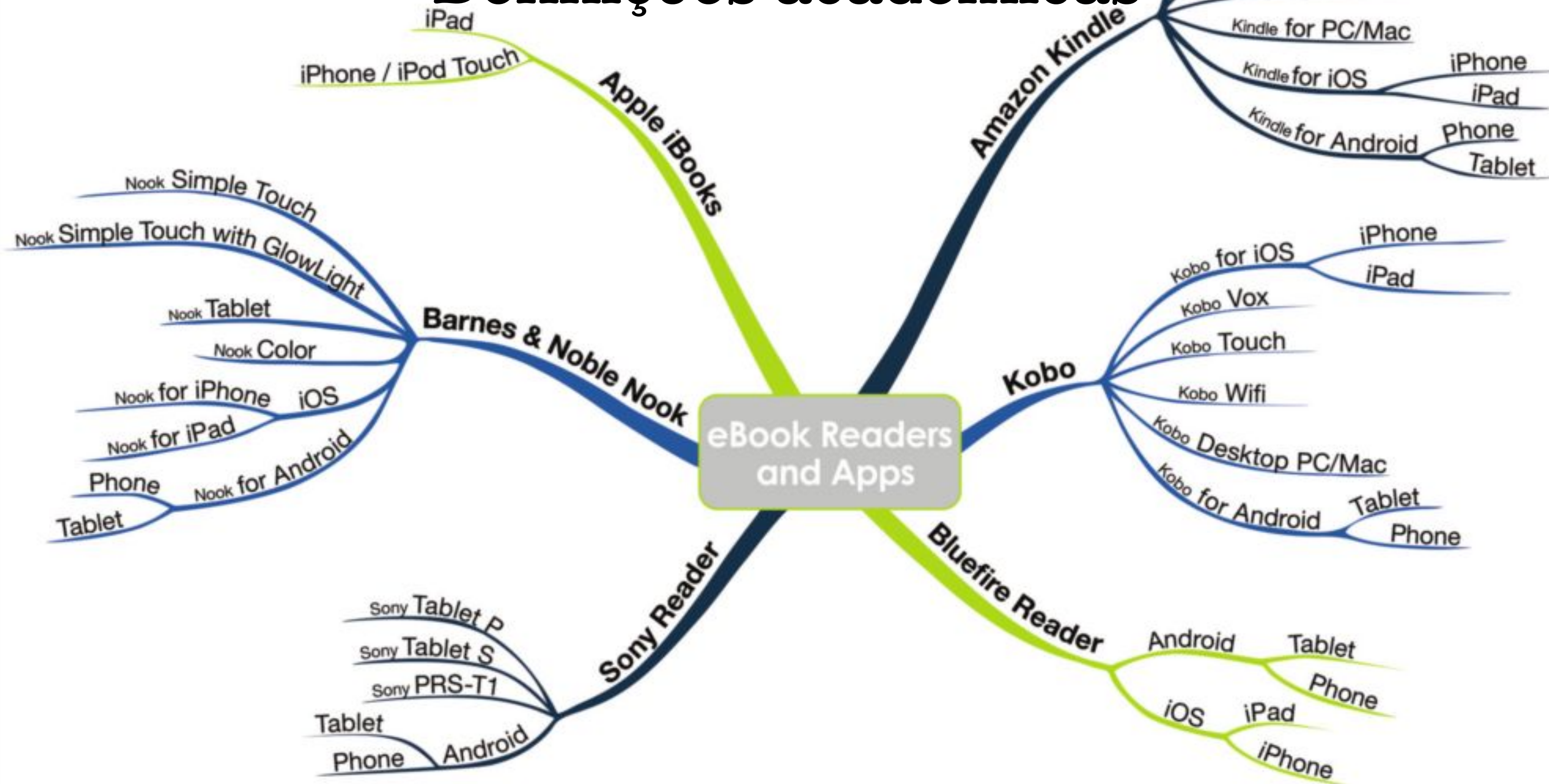
Balas (2000) também alerta para não se confundir e-textos com **ebooks** e que estes **devem ser lidos em leitores de ebooks** ou **software próprio** para esse efeito.

Hawkins (2000) expande esta definição ao incluir **qualquer livro disponível em formato eletrónico** em que:

- exista um *download* dedicado do *ebook*;
- exista um dispositivo leitor dedicado;
- seja acessível via web;
- possa ser impresso a pedido (*print-on-demand*).

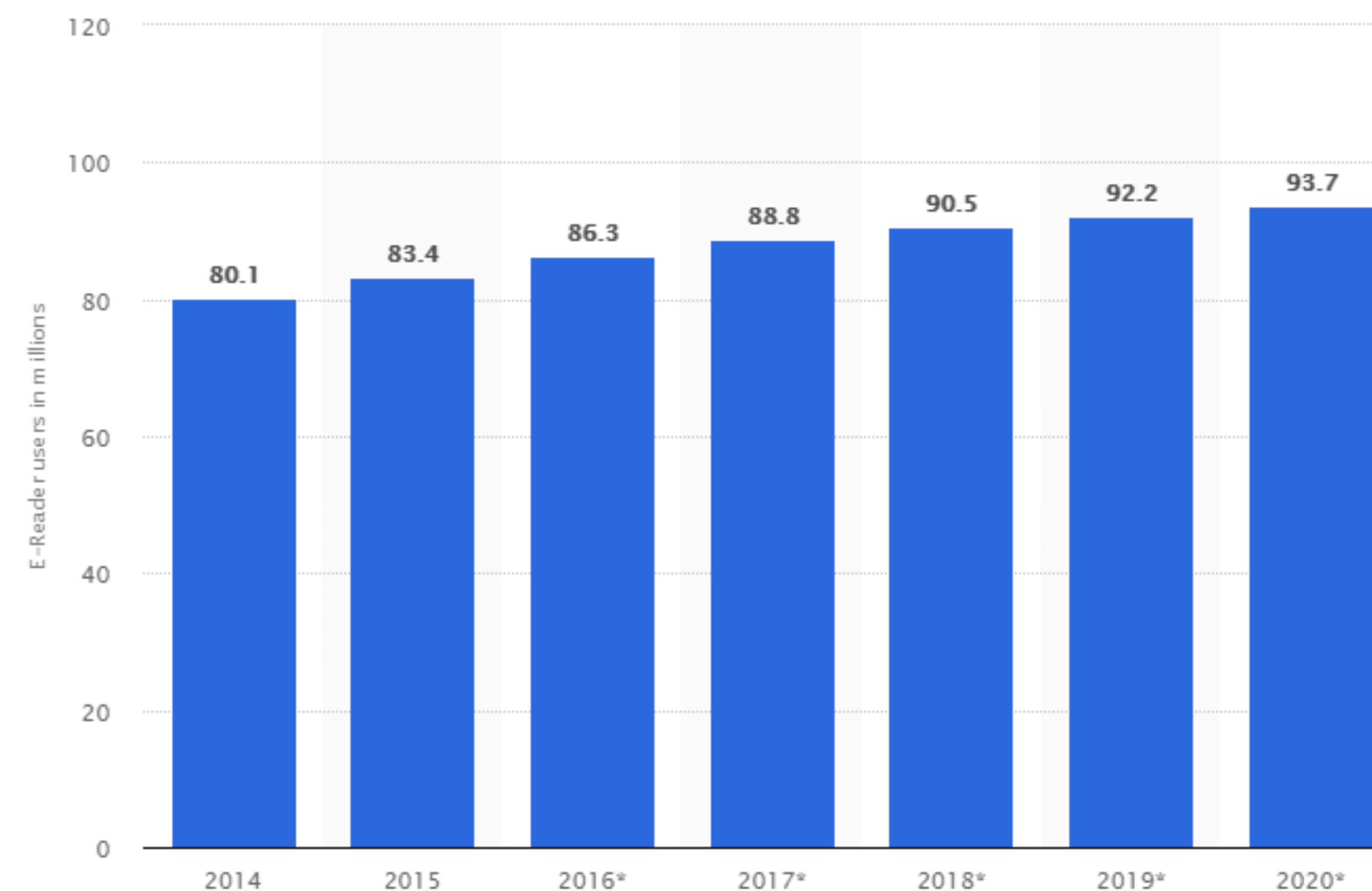
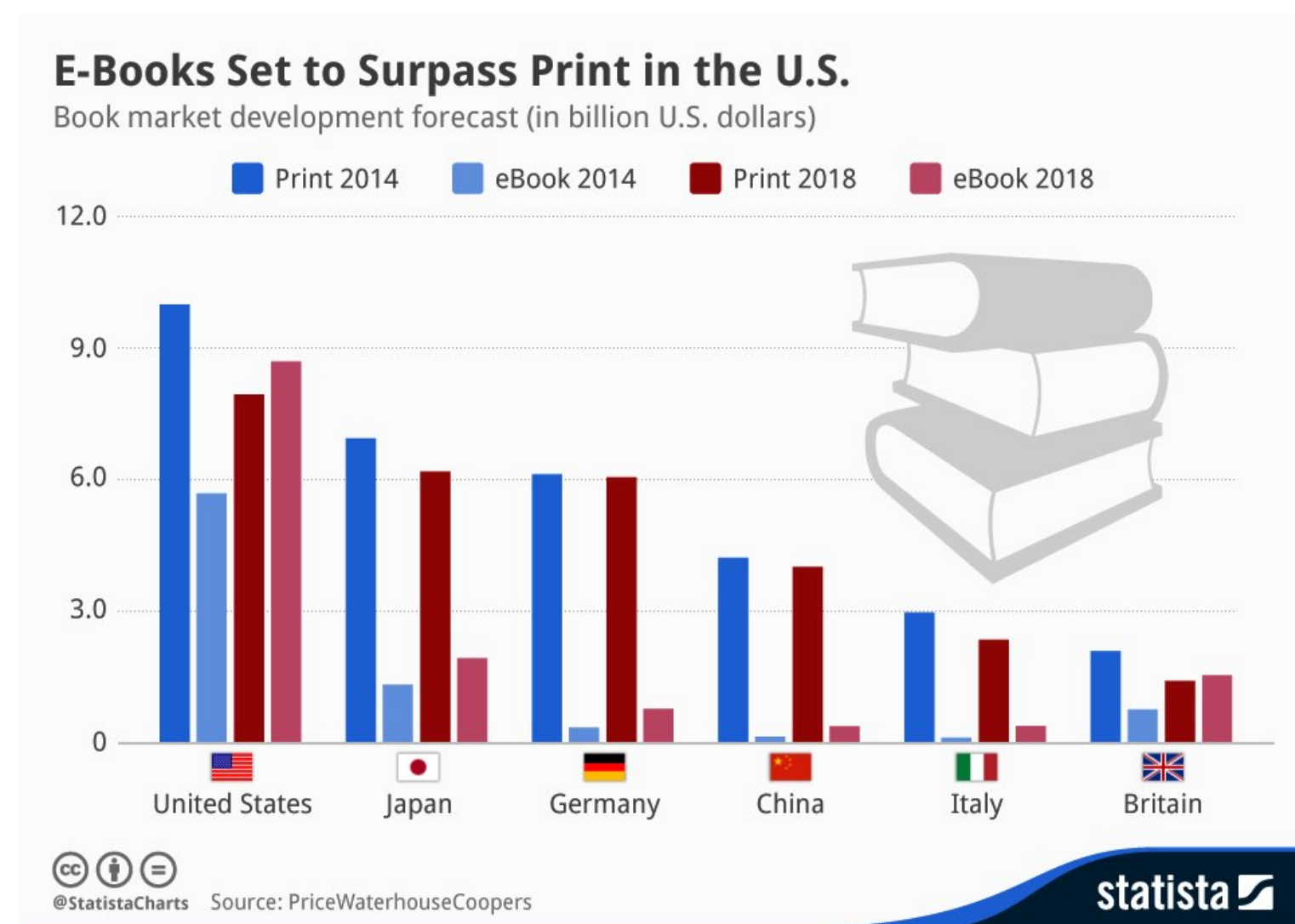
ebook

Definições académicas



ebooks

Motivos para o crescimento dos ebooks



ebooks vs livros

Crescimento de e-readers EUA

ebooks

Motivos para o crescimento dos ebooks

- Facilidade de Aquisição e Atualização de Conteúdos
- Facilidade de Arrumação, Transporte e Portabilidade
- Facilidade de Navegação e Pesquisa Avançada
- Facilidade Utilização e Evolução Tecnológica
- Poupança de Recursos Naturais

ebooks

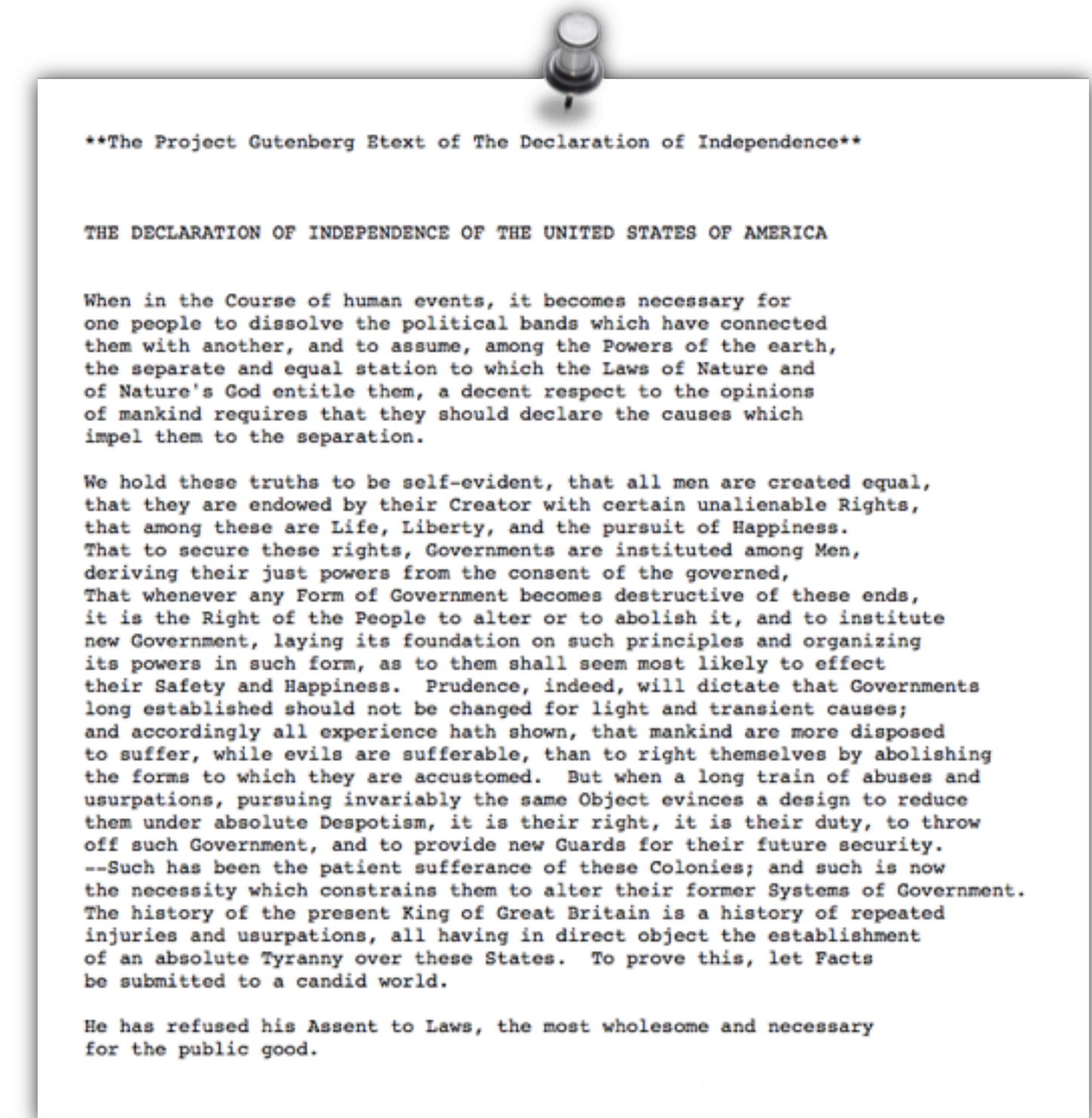
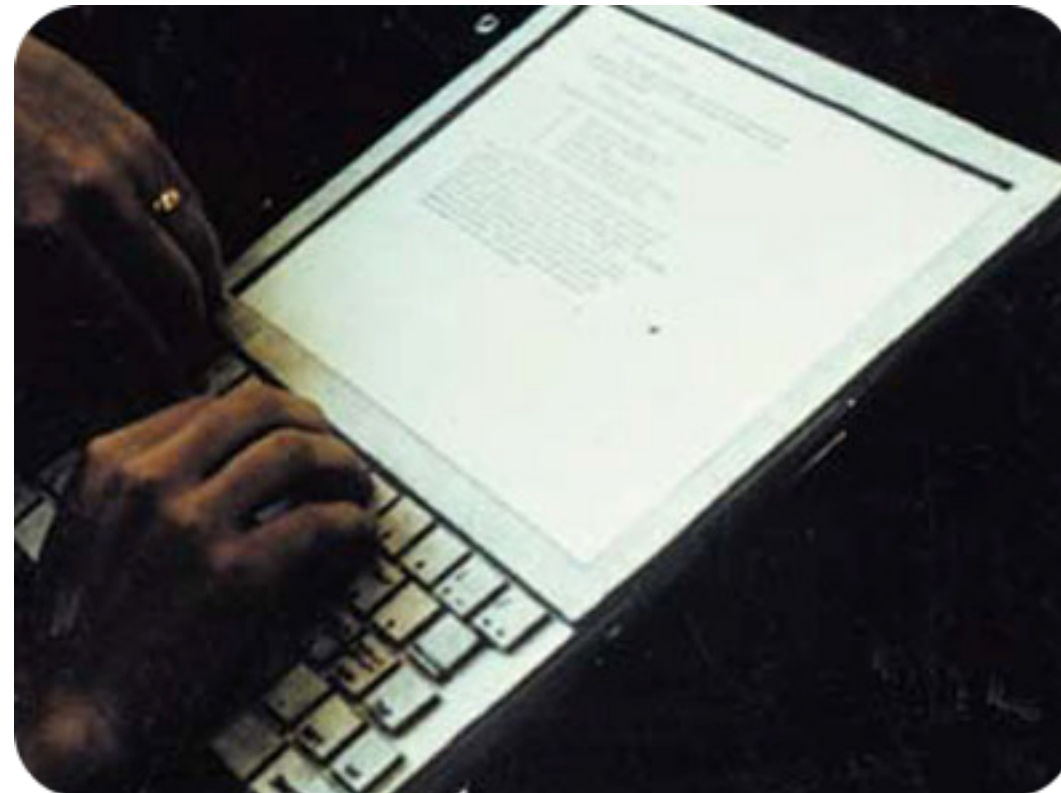
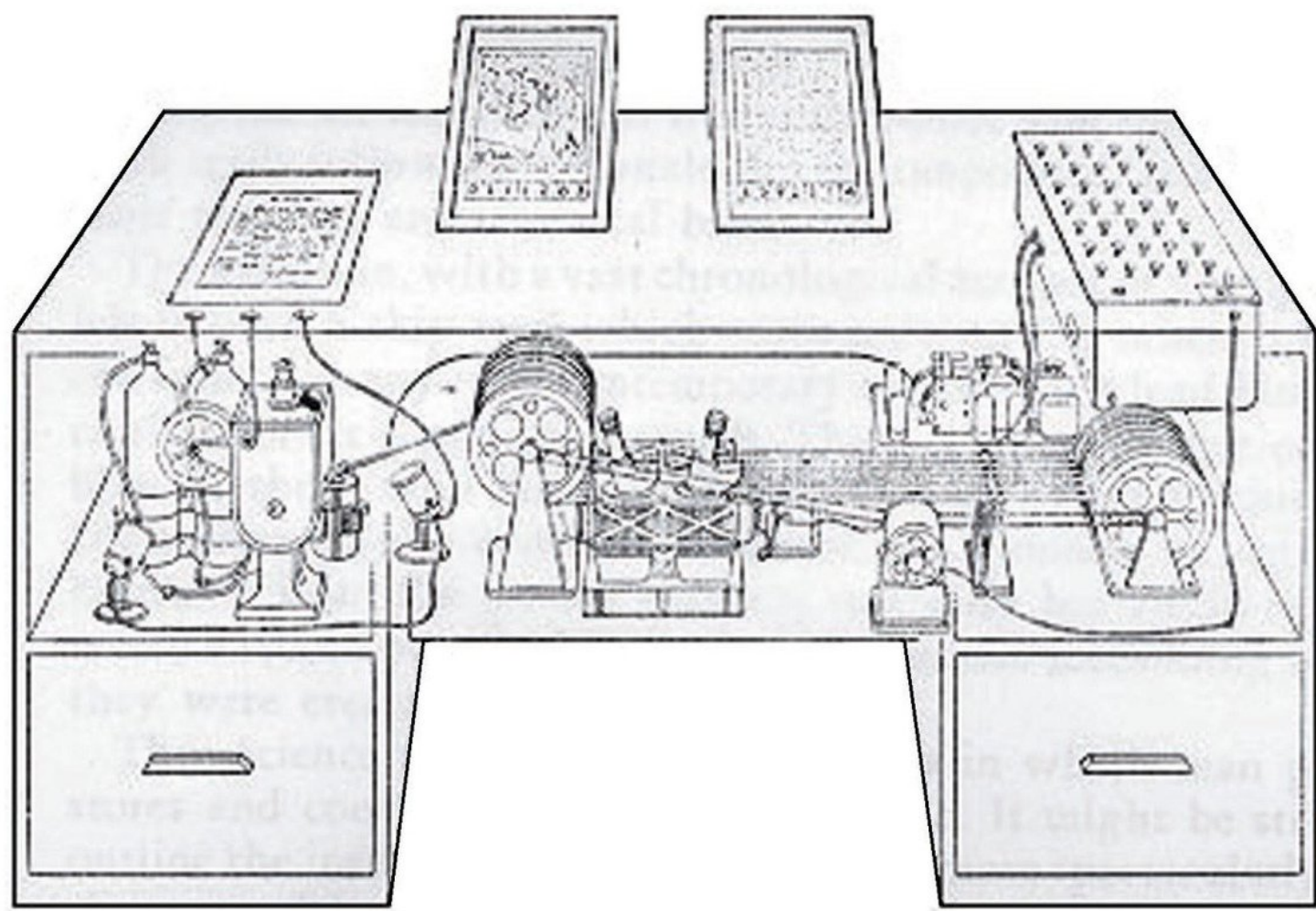
Datas e Marcas na História dos ebooks

Vannevar Bush e o Memex

Alan Kay e a Biblioteca Portátil

Michael Hart e o Projeto Gutenberg

Digital Millennium Copyright Act (DMCA)



ebooks

Ferramentas de Autoria



Pages (Apple)

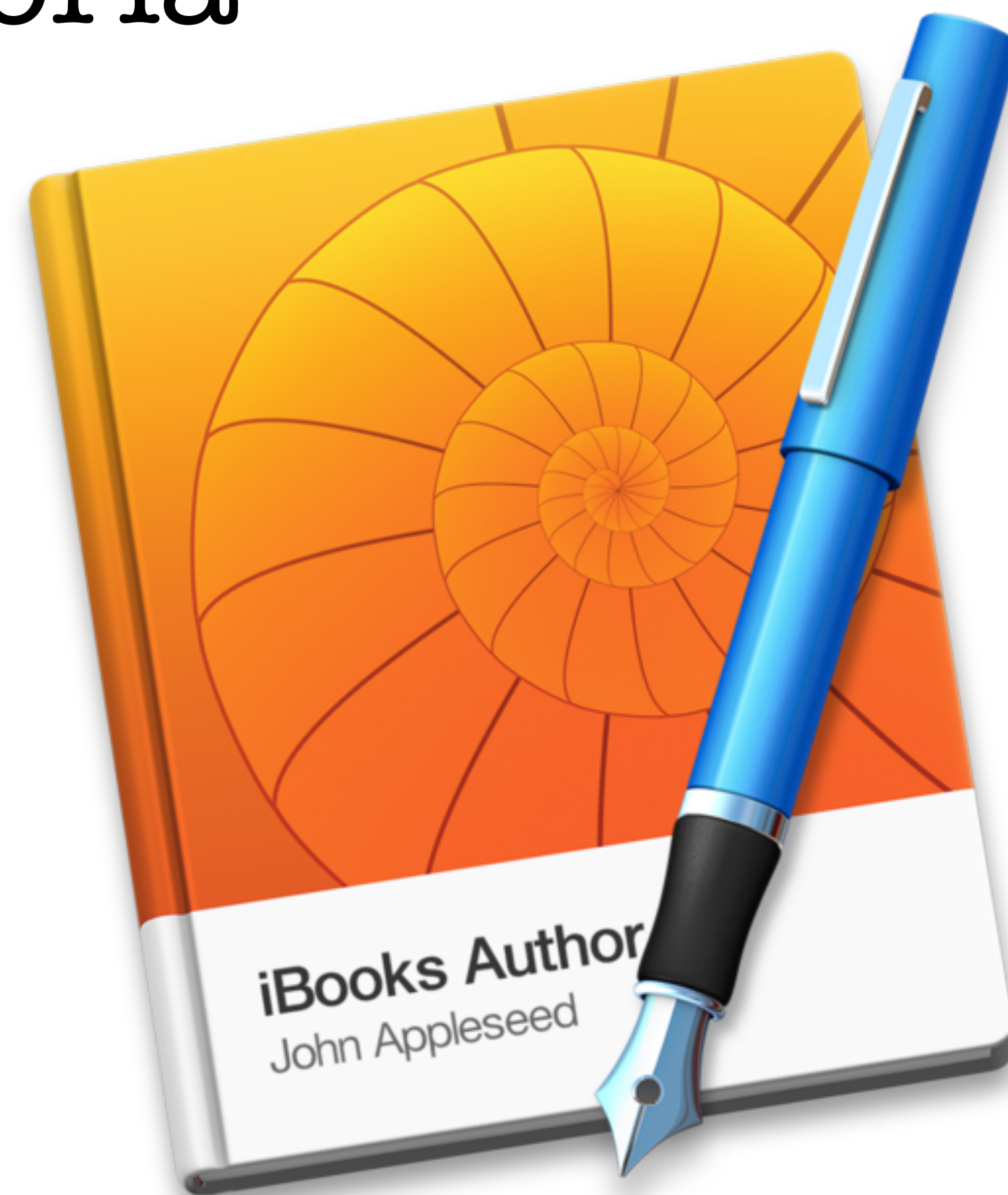


Word (Microsoft)
& Calibre



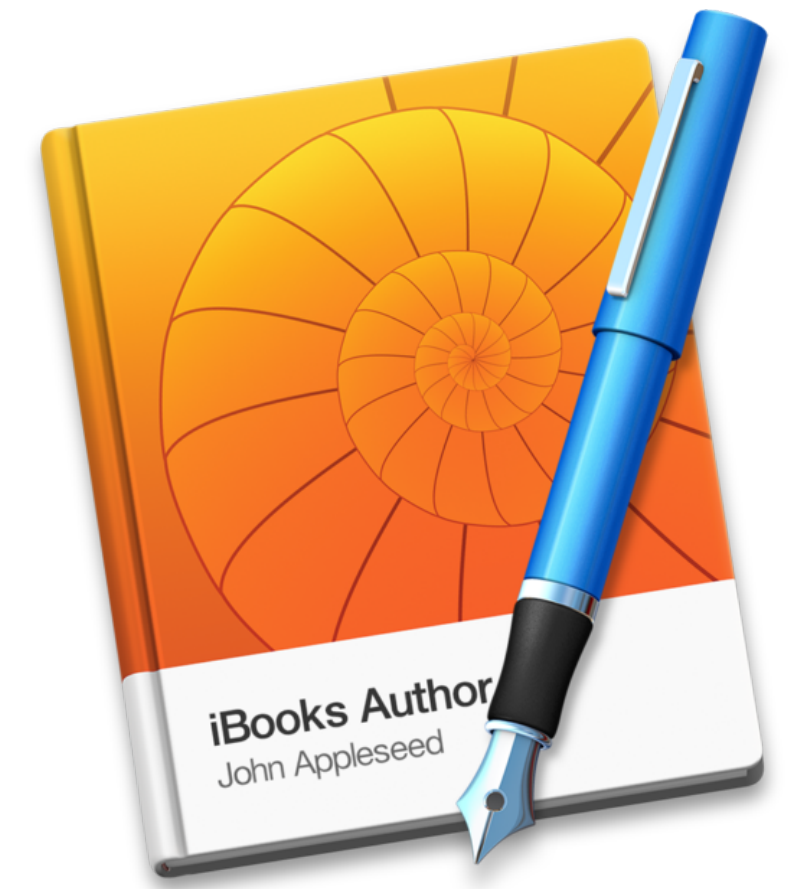
BOOK CREATOR

Books Creator (Red Jumper Ltd)



iBooks Author (Apple)

ebooks iBooks Author



*“..foi lançada para tornar a criação de ebooks fácil, ao apresentar um conjunto muito completo de funcionalidades integradas, nomeadamente: som, imagem, vídeo, dicionário, sublinhar texto, anotações, conversão texto-fala, navegação e **widgets** para melhorar a experiência interativa.”*

Bidarra et al. (2012)



ebooks

Recursos e plataformas



Project Gutenberg

Free ebooks - Project Gutenberg

Book search · Book categories · Browse catalog · Mobile site · Report errors · Terms of use

Some of the Latest Books

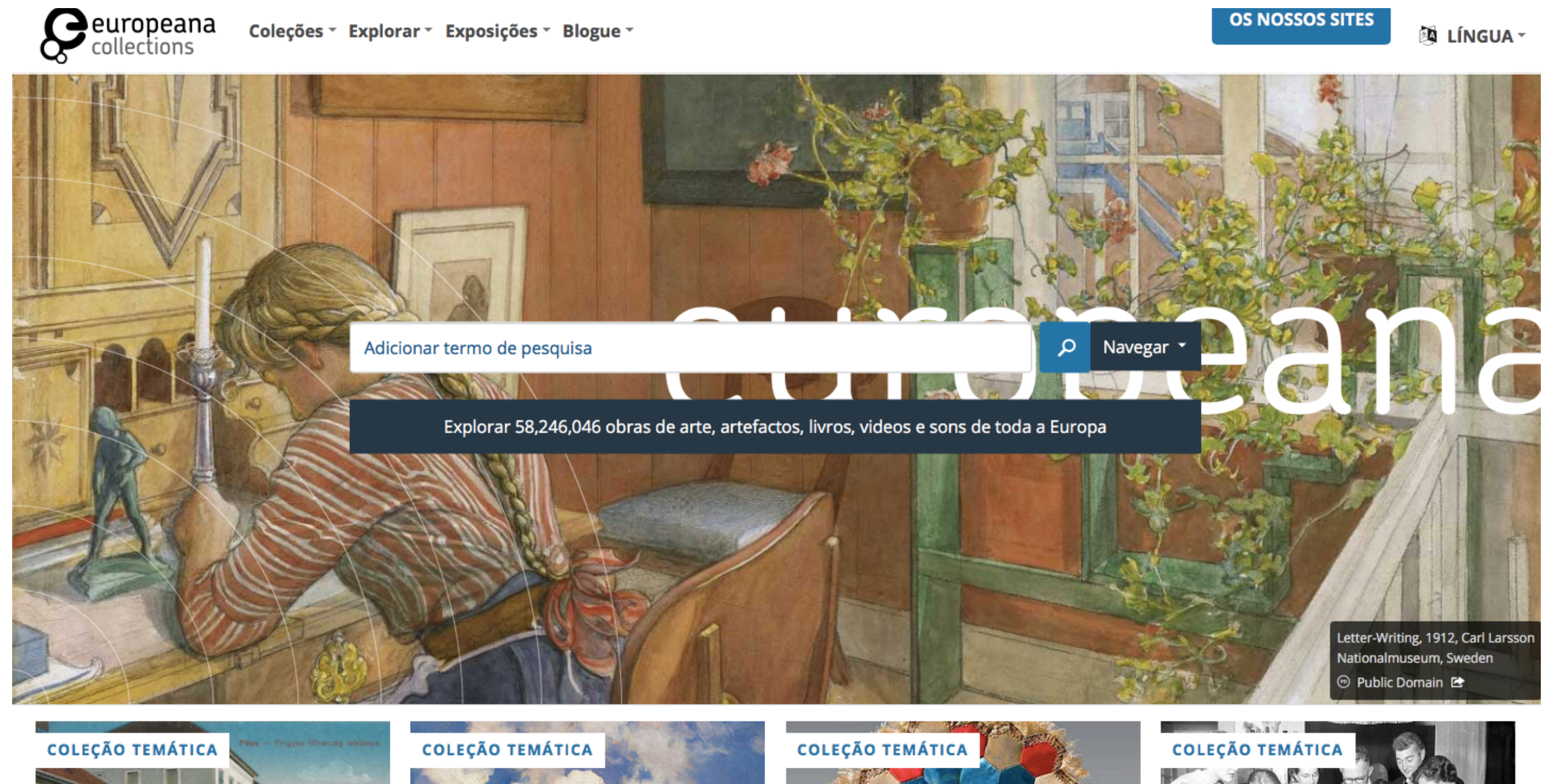
Welcome

Project Gutenberg offers over 57,000 free eBooks. Choose among free epub books, free kindle books, download them or read them online. You will find the world's great literature here, with focus on older works for which copyright has expired. Thousands of volunteers digitized and diligently proofread the eBooks, for enjoyment and education.

No fee or registration is required. If you find Project Gutenberg useful, please consider a small [donation](#), to help Project Gutenberg digitize more books, maintain our online presence, and improve Project Gutenberg programs and offerings. Other ways to help include [digitizing more books](#), [recording audio books](#), or [reporting errors](#).

News

Project Gutenberg Mobile Site



europaena collections

Coleções · Explorar · Exposições · Blogue

OS NOSSOS SITES

LÍNGUA

Adicionar termo de pesquisa

Navegar

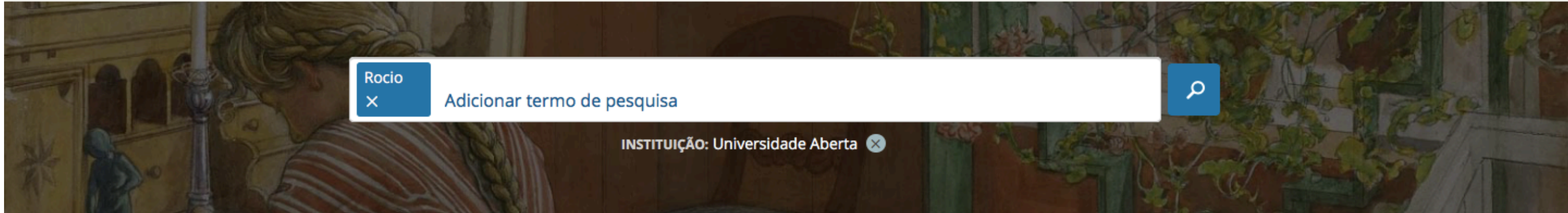
Explorar 58,246,046 obras de arte, artefactos, livros, videos e sons de toda a Europa

Letter-Writing, 1912, Carl Larsson
Nationalmuseum, Sweden
© Public Domain

COLEÇÃO TEMÁTICA

Project Gutenberg
Europeana (contribuições da UAb)

Regressar ao Início / Lista de Resultados



REFINAR PESQUISA

COLEÇÕES

- All Items
- 1914-1918
- Art
- Fashion
- Manuscripts

Mais ▾

MEDIA

- Texto (1)
- Apenas itens com ligação a media

1 resultado por Rocio

Por página: 12

GRELHA LISTA

Tecnologias da comunicação e informação | Rocio, Vítor

32 p.; A utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) é cada vez mais um imperativo na sociedade actual. Saber utilizar um computador, elaborar um documento electrónico, consultar informação na Internet são cada vez mais competências indispensáveis em...

TECNOLOGIAS DA
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

[Ver em Universidade Aberta](#)

Texto

ebooks

Funcionalidades e Características

fotos	gráficos	som	vídeo	hiperligações
animações	pesquisa	dicionário	sublinhar	marcador
notas	voz	colaboração	testes	apps

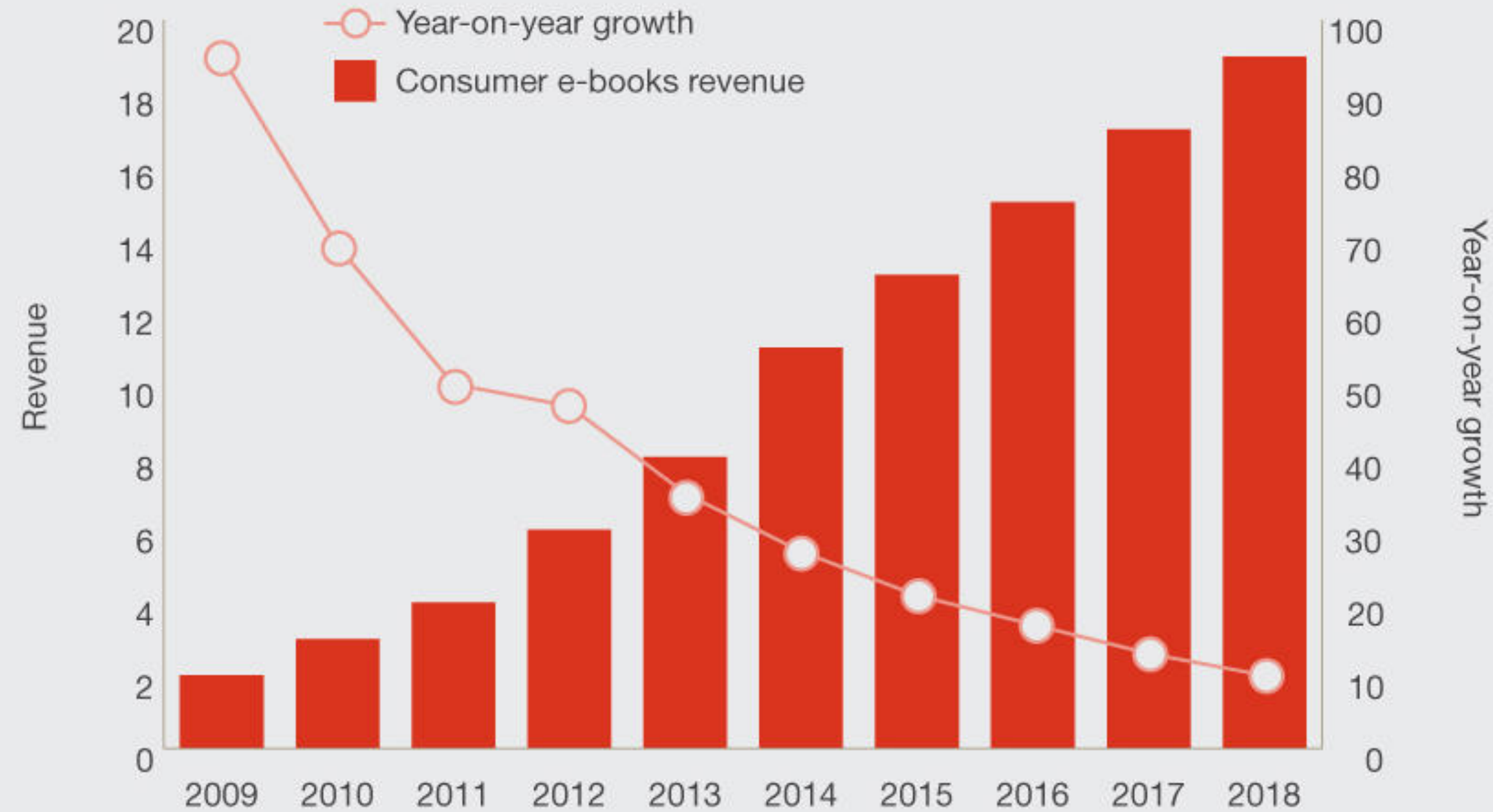
Bidarra et al. (2012)

ebooks

Futuro

As the e-book market matures and competition in the consumer e-book market increases, growth has slowed

Global consumer e-books revenue (US\$bn) and year-on-year growth (%), 2009–2018



Projeto

Descrição e Motivação



Pretende-se com este *ebook* documentar a **InforAbERTA** e preservar a divulgação dos trabalhos e temas das áreas da Informática e Média-Arte Digital.

Projeto

Conteúdos e Estrutura

Além das jornadas académicas, o *ebook* pretende realçar as curiosidades da região, locais históricos e/ou monumentos da localidade, gastronomia típica da região, etc.

Um capítulo para cada edição da InforAbERTA, com 5 secções temáticas:

1. Contexto histórico e geográfico;
2. Comissão organizadora;
3. Temas apresentados, documentos e dados dos apresentadores;
4. Galeria de imagens;
5. Curiosidades da Localidade.

Com o desenrolar do projeto, introduzi o capítulo final “Futuro” com um breve questionário sobre o *ebook* e atividades lúdicas.

Este layout foi bem recebido pelos participantes nos testes ao protótipo do *ebook*.

Projeto

Conteúdos e Estrutura

1. Contexto histórico e geográfico;
2. Comissão organizadora;
3. Temas apresentados, documentos e dados dos apresentadores;
4. Galeria de imagens;
5. Curiosidades da Localidade.

InforAberta

Secção 1

Contexto Histórico e Geográfico

História
PERÍODO ROMANO, BÁRBARO E MUÇULMANO

Lisboa nasceu de uma "citânia" localizada a norte do atual castelo de S. Jorge.

Este seria um dos muitos núcleos humanos desenvolvidos no período pré-histórico.

Através da ação povoadora dos romanos (195 a.C.) e inerente desenvolvimento socioeconómico, em breve lhe seria atribuída a classificação de "município", usufruindo do seu equipamento urbano: monumentos, teatros, termas.

Existia um cruzamento de quatro estradas da rede viária romana: três para Mérida e uma para Bracara (Braga).

A sua característica de "opidum", onde os romanos centram a sua defesa estratégica, resulta do reflexo do terreno por um lado, e da



Excerto do documentário "Fundeadouro Romano em Olisipo"

21

InforAberta

Capítulo 1

InforAbERTA 2011




Código 1.1 Clique para descobrir há quantos dias decorreu esta edição da InforAbERTA




Projeto

Conteúdos e Estrutura

1. Contexto histórico e geográfico;
2. Comissão organizadora;
3. Temas apresentados, documentos e dados dos apresentadores;
4. Galeria de imagens;
5. Curiosidades da Localidade.

Seção 2
So it begins.....

1ª Jornadas de Informática da Universidade Aberta

A tecnologia digital ao serviço do ensino da informática em regime de e-learning

7 de maio 2011
9h00 às 18h30

Local:
Abrantes, Escola Secundária Dr. Soeiro de Abreu

Comissão Organizadora:
José Coelho (SIFT/DCeT)
Luís Cavique (SIFT/DCeT)
Vitor Rocio (SIFT/DCeT)

Comissão de Programa:
Adérito Marcos (SIFT/DCeT)
Gracinda Carvalho (SIFT/DCeT)
Jaime Remédios (SIFT/DCeT)
Jorge Morais (SIFT/DCeT)
José Coelho (SIFT/DCeT)
José São Mamede (SIFT/DCeT)
Luís Cavique (SIFT/DCeT)
Paulo Quaresma (SIFT/DCeT)
Paulo Shirley (SIFT/DCeT)
Vitor Cardoso (SIFT/DCeT)
Vitor Rocio (SIFT/DCeT)

Membros da Comissões Organizadora e de Programa

10

Seção 2
In the middle of Portugal

UNIVERSIDADE AbERTA
Dep. Ciências e Tecnologia | Secção Informática, Física e Tecnologias

09 março 2013
às 09:00

InforAbERTA 2013
3ªs Jornadas de Informática

Comissão Organizadora:
Paulo Shirley (SIFT/DCeT)
Vitor Rocio (SIFT/DCeT)
Nuno Sousa (SIFT/DCeT)

LOCAL
Dentinho

ORGANIZAÇÃO
Paulo Shirley, Nuno Sousa, Vitor Rocio
Secção de Informática, Física e Tecnologias

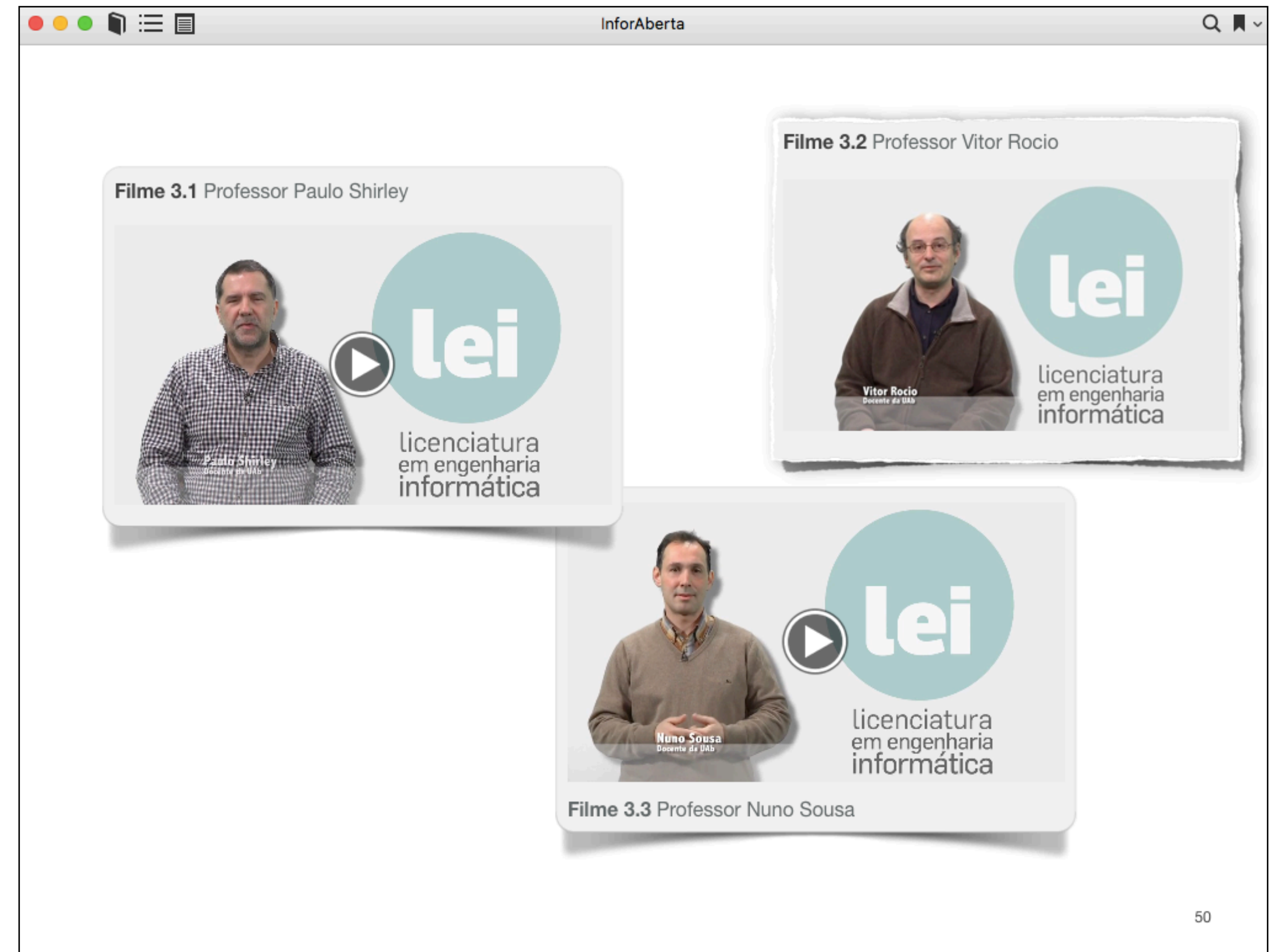
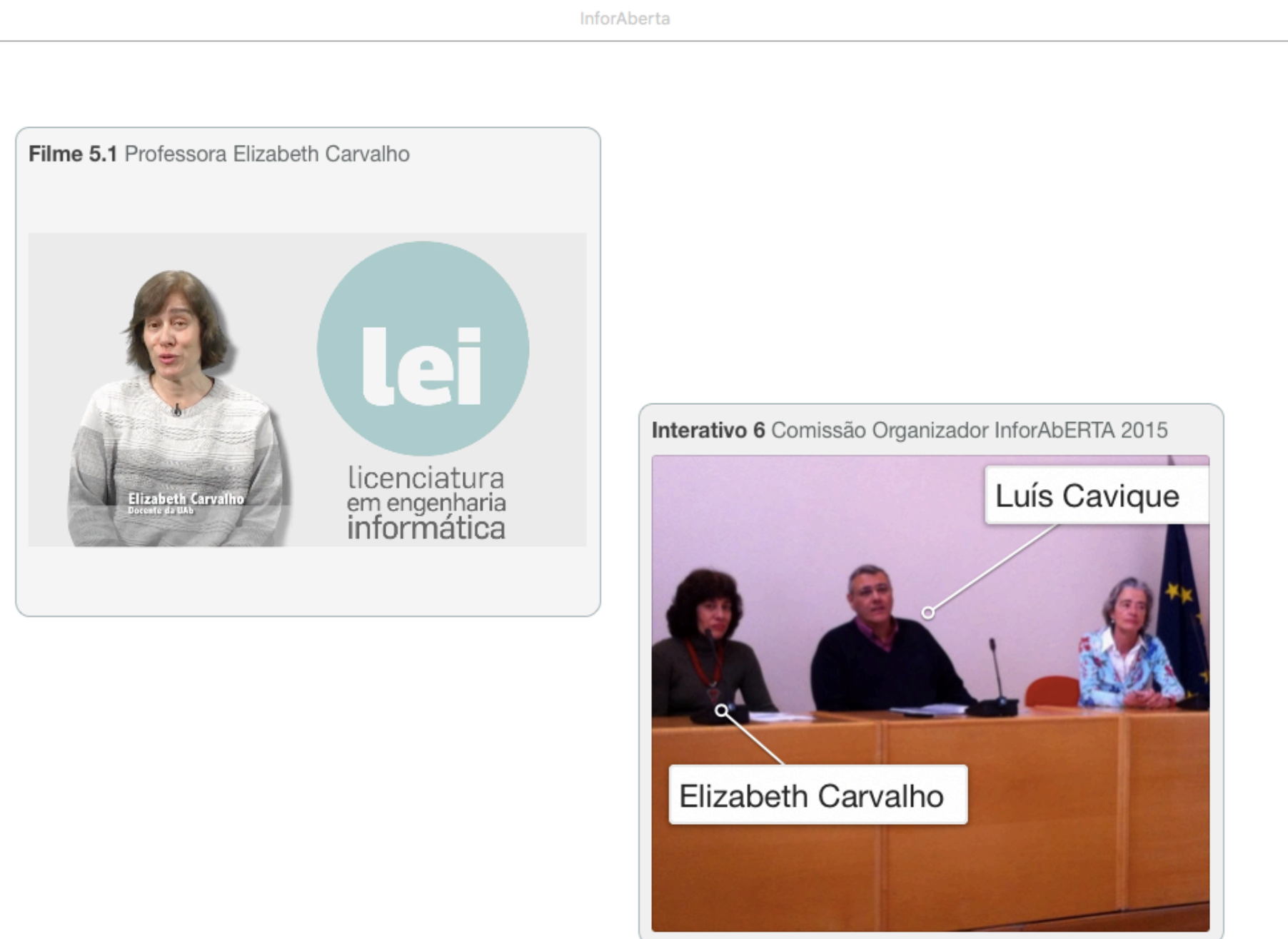
INFORMAÇÕES
http://www.informatica.uab.pt/2013/

49

Projeto

Conteúdos e Estrutura

1. Contexto histórico e geográfico;
2. Comissão organizadora;
3. Temas apresentados, documentos e dados dos apresentadores;
4. Galeria de imagens;
5. Curiosidades da Localidade.



Projeto

Conteúdos e Estrutura

1. Contexto histórico e geográfico;
2. Comissão organizadora;
3. Temas apresentados, documentos e dados dos apresentadores;
4. Galeria de imagens;
5. Curiosidades da Localidade.



Desenvolvimento de eBooks

InforAbERTA
9 | março | 2013

José Bidarra, 2013

InforAberta

Secção 3

Temas e Apresentações

<p><i>Vida e Inteligência Artificiais e as fronteiras da Informática</i></p> <p>Luís Correia</p> <p>Faculdade de Ciências Universidade de Lisboa</p> <p>A informática tem, desde sempre, sido usada para construir dispositivos que exploram as fronteiras com os seres vivos. A criação de máquinas capazes de raciocinar ao nível dos humanos e de modelos de computação que se comportem como organismos vivos será o tema desta palestra. Serão apresentados alguns exemplos e avançadas algumas especulações sobre o futuro destas fronteiras.</p>	<p>Serviços Informáticos à Comunidade Académica da UAb</p> <p>João Lima</p> <p>Universidade Aberta</p> <p>Implementação de um diretório na UAb. Divulgação de serviços novos disponibilizados à comunidade académica</p>
--	--

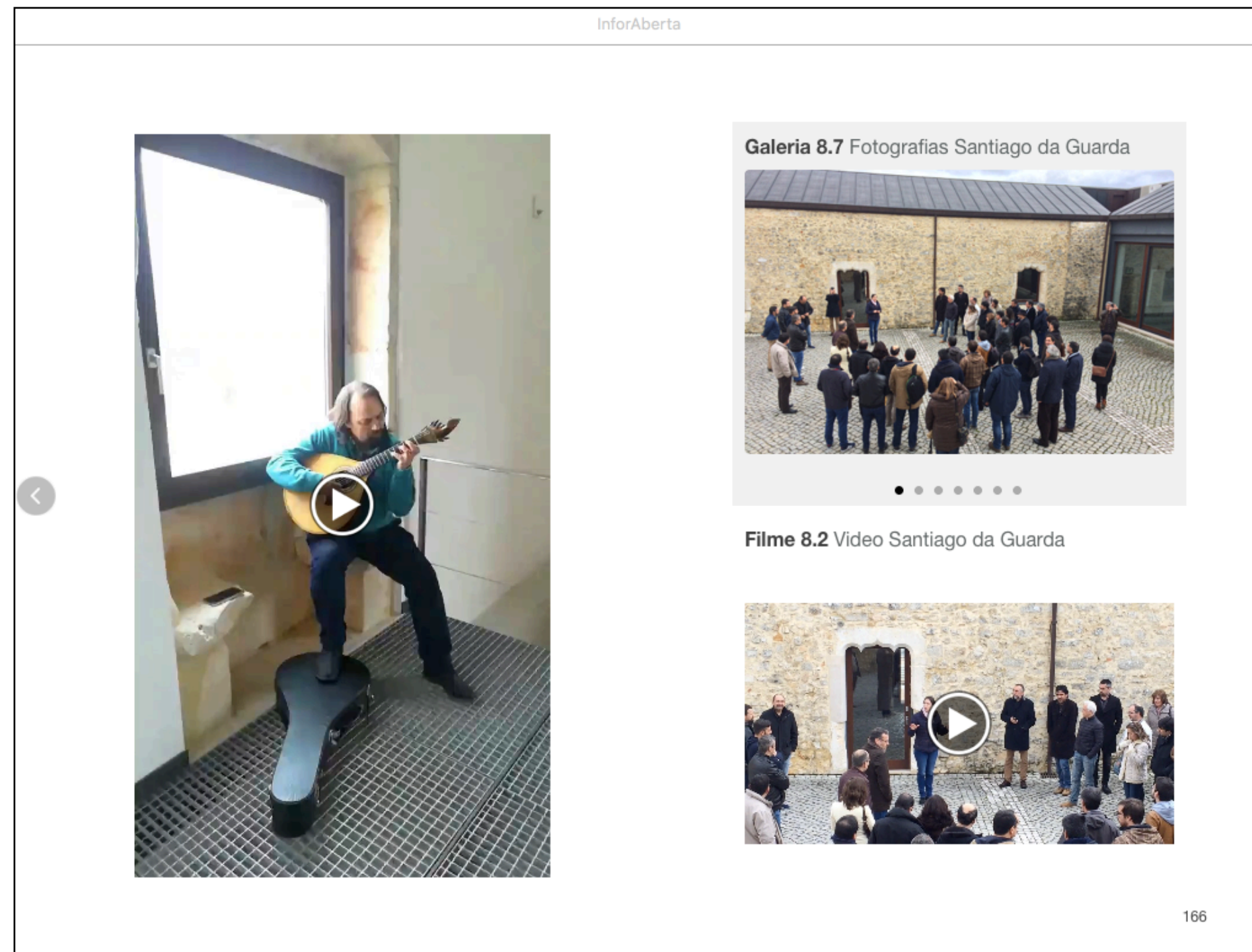
Código 1.2 Apresentação em PDF



Projeto

Conteúdos e Estrutura

1. Contexto histórico e geográfico;
2. Comissão organizadora;
3. Temas apresentados, documentos e dados dos apresentadores;
4. Galeria de imagens;
5. Curiosidades da Localidade.



Projeto

Conteúdos e Estrutura

1. Contexto histórico e geográfico;
2. Comissão organizadora;
3. Temas apresentados, documentos e dados dos apresentadores;
4. Galeria de imagens;
5. Curiosidades da Localidade.

InforAberta

Secção 5

A Casa da Universidade Aberta

Palácio Rebelo de Andrade-Seia
 (Palácio Bramão | Palácio Ceia)

Palácio de Ceia



Edificado na 2ª metade do séc. XVIII, (1760/61), pelo comerciante Rebelo de Andrade, manteve-se na sua família até 1805. Após esta data teve vários proprietários, entre os quais os condes de Seia e D. Vasco Sequeira Bramão, cujos nomes ficaram ligados ao palácio. De arquiteto desconhecido, desenvolve-se em planta quadrangular e 3 pisos, consequência dos acrescentos de que foi objeto no séc. XIX, construção do 2º andar e da ala este que o ligou ao edifício da Imprensa


Filme 2.4 Palácio de Ceia (Filme UAbTV)




39

InforAberta

HERÁLDICA



Bandeira
 Esquadrado
 púrpura
 prata
 dourado



Armas
 Função
 ouro
 romã
 púrpura
 Cor
 de púrpura
 dizeres: "VILA DE ANSIÃO"

Quatro torres conforme está determinado que se representem as vilas.

O **anel** é de ouro, que significa poder, nobreza e fidelidade. Mas também simboliza os Menezes.

O campo das armas é **negro** que simboliza a terra, significa firmeza e honestidade

As **Romãs** representam a fertilidade da região. São de prata e abertas de púrpura. **Prata**, metal que significa humildade e riqueza. São abertas de **púrpura**, esmalte que significa abundância e grandeza. São folhadas de **verde**, esmalte que significa a esperança e a fé.

Bibliografia
 Dias, Manuel Augusto. Ansião e o Estado Novo. Edição da Câmara Municipal de Ansião, 2000

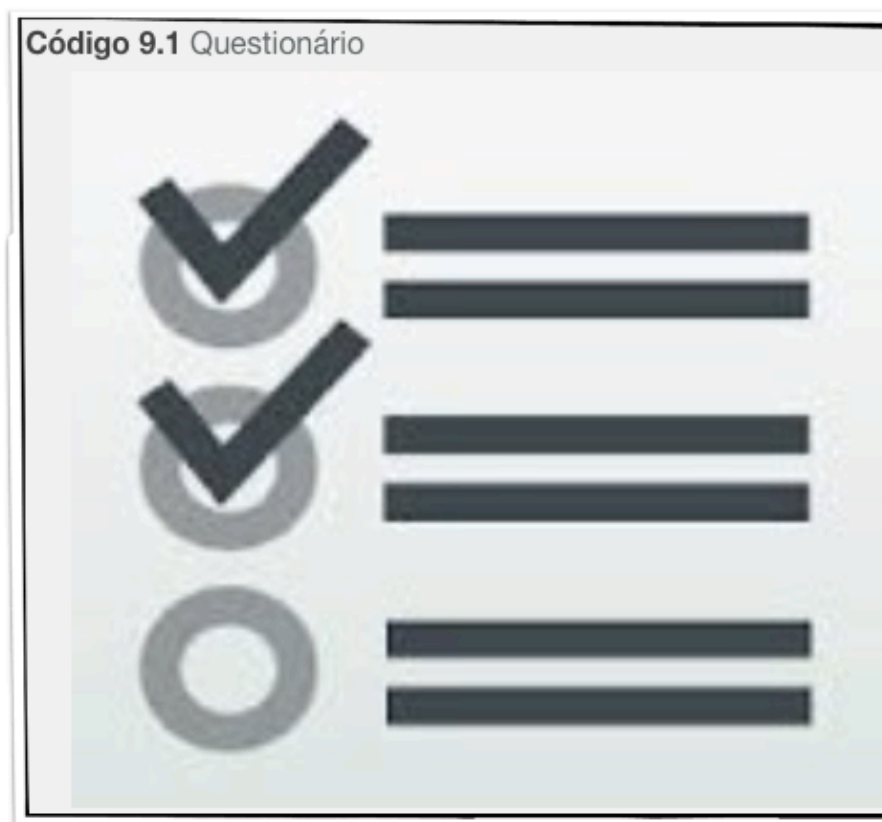
171

Projeto

Conteúdos e Estrutura

Adição de Capítulo Final com:

- Inquérito
- Espaço Lúdico
- Créditos



A screenshot of a quiz interface on the InforAberta website. The browser window title is "InforAberta". The main heading is "Teste os seus conhecimentos sobre a InforAbERTA". Below it, the word "Quiz" is displayed. The question is "Pergunta 1 de 3" and "Qual o nome pelo qual são conhecidas as Jornadas Informáticas da Universidade Aberta?". There are four radio button options: A. Jornadas Informáticas, B. Web Summit, C. InforAbERTA (which is selected with a green checkmark), and D. IT Day. At the bottom right, there is a button labeled "Limpar resposta" and a navigation arrow.

Projeto

Plano Trabalho Inicial

	Março			Abril			Maio			Junho			Julho			
1ª Fase Preparação Projeto																
Pesquisa e Estudo sobre ebooks	■	■	■													
Leitura de documentação	■	■	■													
Instalação e testes de Software		■	■	■												
Relatório com Proposta Inicial					*											
2ª Fase Implementação Projeto																
Obter de conteúdos multimédia					■	■										
Obter e criar de conteúdos escritos					■	■	■	■								
Conteúdos multimédia adicionais								■	■	■	■					
Relatório Intermédio									*							
3ª Fase Protótipo e Testes																
Tratamento de imagens e vídeos						■	■	■	■	■						
Criação de conteúdos escritos									■	■	■	■				
Construção Protótipo ebook										■	■	■	■	■		
Instalação em Ipad e testes													■	■		
Relatório Final														*		
4ª Fase Aprovação Projeto																
Correções de Bugs													■	■		
Testes Externos															■	
Publicação iBooks Store															■	
Defesa Projeto																*

Projeto Desenvolvimento Pesquisa

Para documentar a **InforAbERTA** usei essencialmente os conteúdos do website oficial e documentação cedida por vários participantes.

Ferramentas

A principal ferramenta utilizada neste projeto foi o *iBooks Author* versão 2.6 da *Apple*



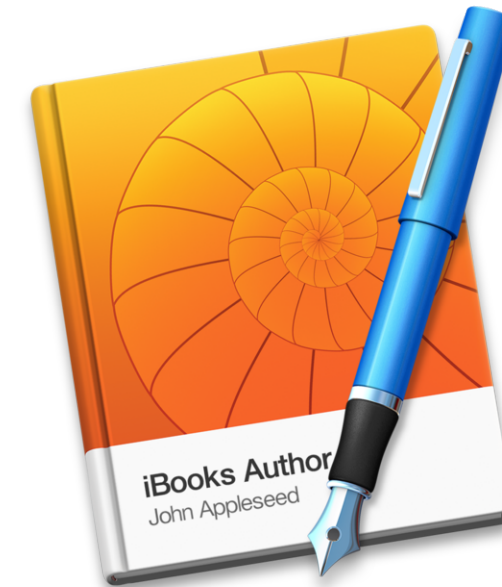
Projeto Ferramenta iBooks Author

C:\Users\Diogo\CloudPT\InforAberta\Uma Viagem pela InforAberta.iba\

Ficheiro Editar Ver Favoritos Ferramentas Ajuda

Adicionar Extrair Testar Copiar Mover Apagar Info

Nome	Tamanho	Tamanho comprimido	Modificado	Criado
.iWTrash	3 389 957	3 389 957		
Casa Musica	85 352	85 352		
gForm-3.wdgt	26 001	26 001		
Mapa Portugal	1 911 714	1 911 714		
mapa-abrantes.wdgt	909 363	909 363		
QuickLook	10 439 706	10 439 706		
timer-28.wdgt	33 204	33 204		
default-2.png	20 845	20 845	2018-08-31 14:42	
KFPPageThumbnail-16.jpeg	51 411	51 411	2018-08-31 14:42	
KFPPageThumbnail-7.jpeg	32 686	32 686	2018-08-31 14:42	
KFPPageThumbnail-31.jpeg	30 829	30 829	2018-08-31 14:42	
Universidade Aberta - Palácio Ceia-1.m4v	27 897 650	27 897 650	2018-08-31 14:42	
KFPPageThumbnail-14.jpeg	833	833	2018-08-31 14:42	
Universidade Aberta 2.5.2012 - InforAbERTA 17.3.2012.	15 101 215	15 101 215	2018-08-31 14:42	
InforAbERTA-2014.jpg	180 547	180 547	2018-08-31 14:42	
ABT.png	108 652	108 652	2018-08-31 14:42	
KFPPageThumbnail-29.jpeg	3 727	3 727	2018-08-31 14:42	
InforAberta Video-1.png	723 772	723 772	2018-08-31 14:42	
grupo.jpg	43 061	43 061	2018-08-31 14:42	
IMG_0805.JPG	1 651 428	1 651 428	2018-08-31 14:42	
apresentacao Carlos Sousa.jpg	165 598	165 598	2018-08-31 14:42	
brasao_1_300_600.png	88 556	88 556	2018-08-31 14:42	
InforAberta Video-1.m4v	27 075 049	27 075 049	2018-08-31 14:42	
trace-3157431.jpg	6 061 010	6 061 010	2018-08-31 14:42	
Computer-Science-banner.jpg	90 269	90 269	2018-08-31 14:42	
palacio5.jpg	29 668	29 668	2018-08-31 14:42	
KFPPageThumbnail-2.jpeg	33 108	33 108	2018-08-31 15:13	



C:\Users\Diogo\CloudPT\InforAberta\Provas\Uma Viagem pela InforAberta.ibooks\

Ficheiro Editar Ver Favoritos Ferramentas Ajuda

Adicionar Extrair Testar Copiar Mover Apagar Info

Nome	Tamanho	Tamanho comprimido	Modificado	Criado
[META-INF]	1 225	1 155		
OPS	382 988 111	372 918 576		
mimetype	24	24	2018-09-04 02:56	
iTunesArtwork	1 032 475	1 025 429	2018-09-04 02:57	

0 objeto(s) selecionado(s)

C:\Users\Diogo\CloudPT\InforAberta\Provas\Uma Viagem pela InforAberta.ibooks\OPS\assets\

Ficheiro Editar Ver Favoritos Ferramentas Ajuda

Adicionar Extrair Testar Copiar Mover Apagar Info

Nome	Tamanho	Tamanho
css	1 082 300	
equation	79 371	
fonts	431 760	
hints	143 998	
images	100 578 577	
media	261 957 201	
pictureFrames	1 096 380	
search	1 198 460	
svg	47 865	
thumbs	5 889 418	
widnets	0 102 228	

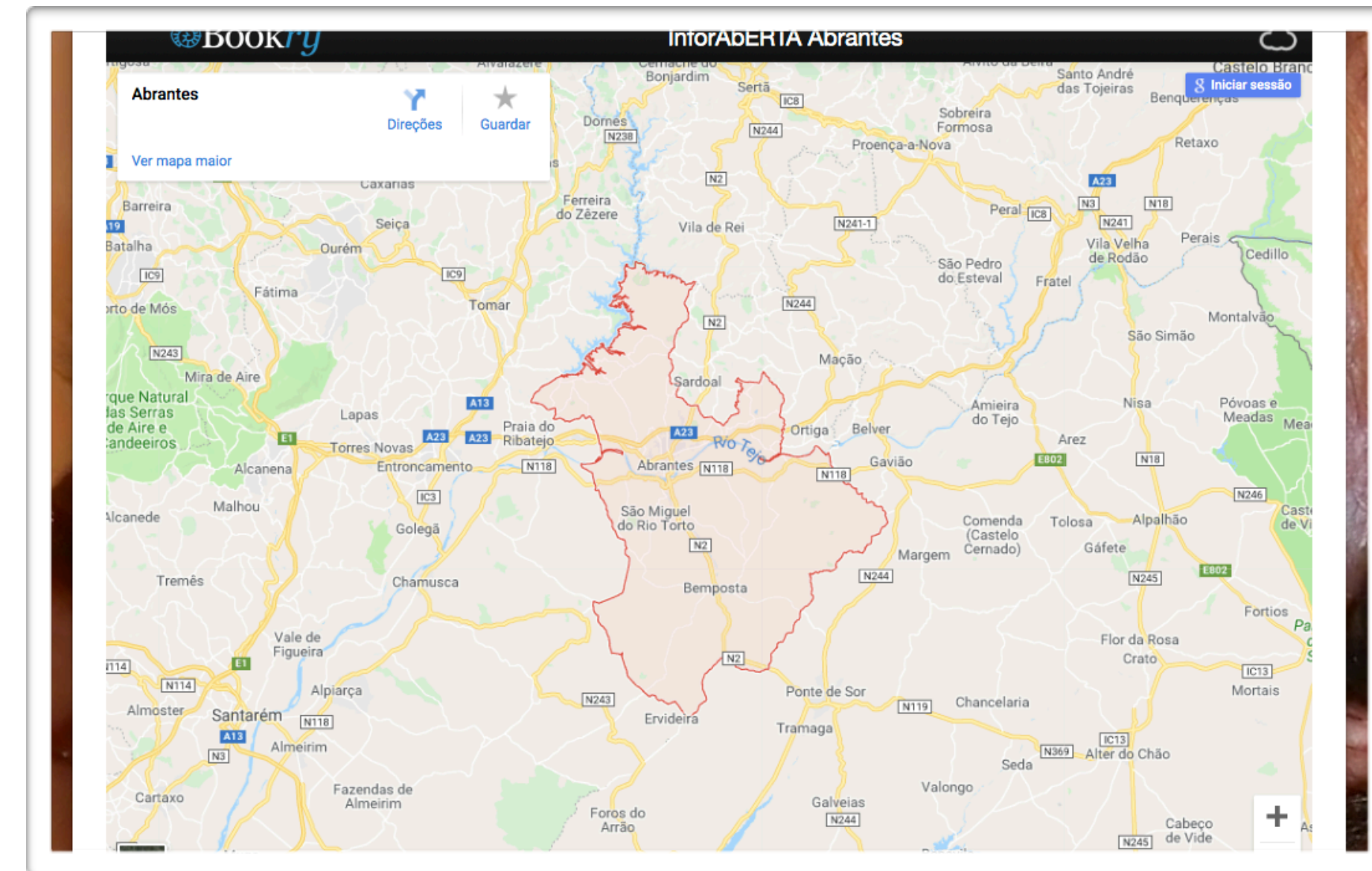
Conteúdo do ficheiro IBA

Conteúdo do ficheiro IBOOKS

Projeto Ferramentas e Recursos



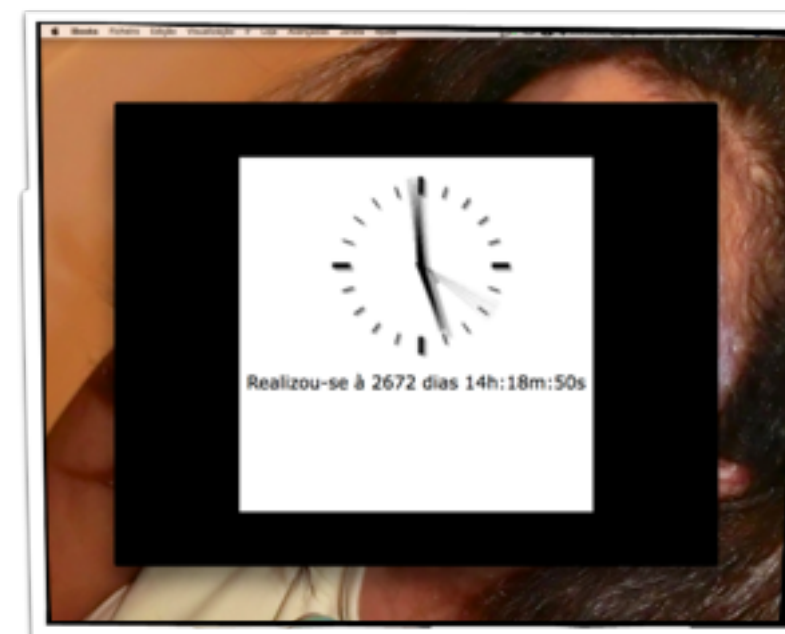
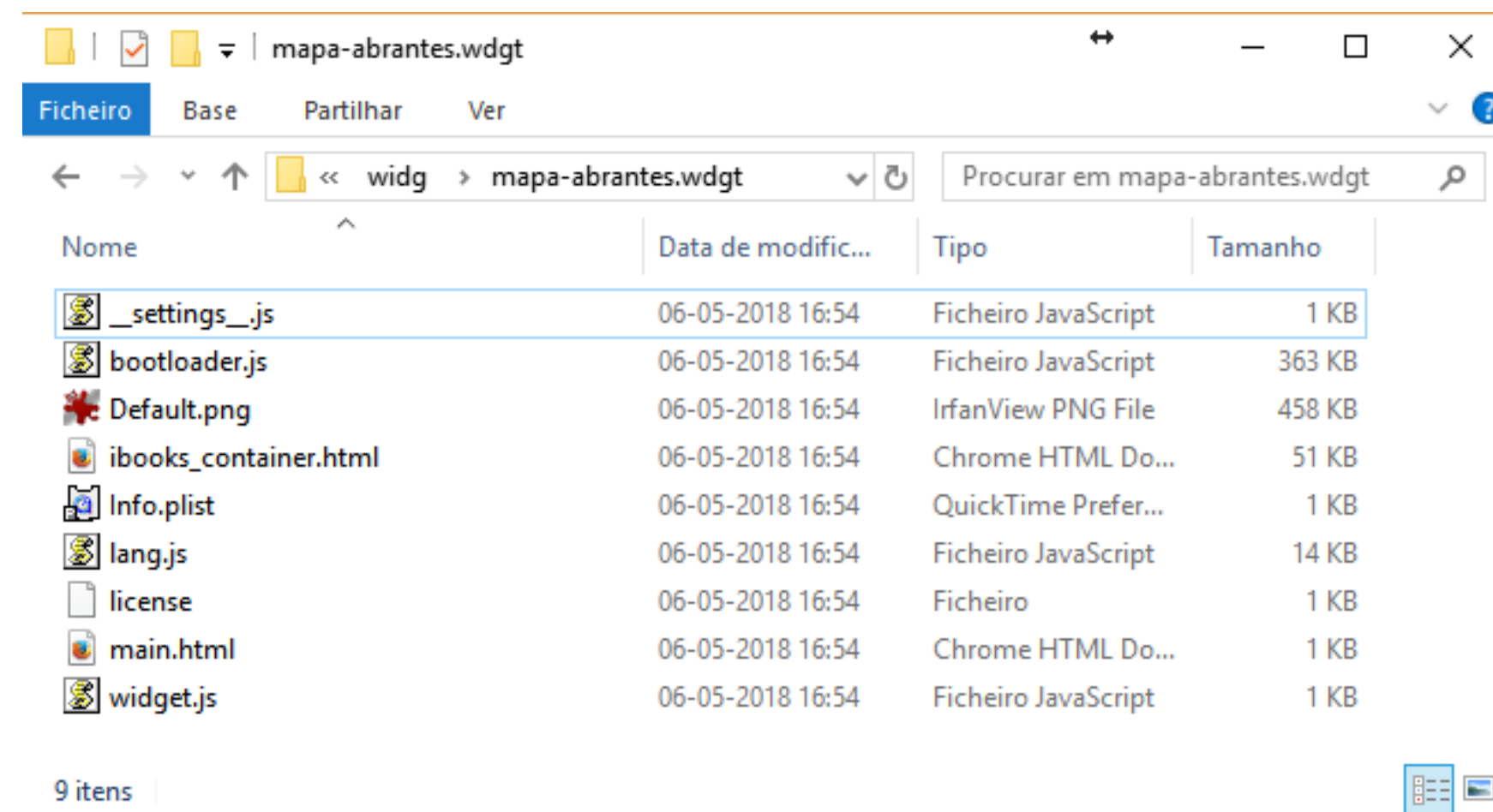
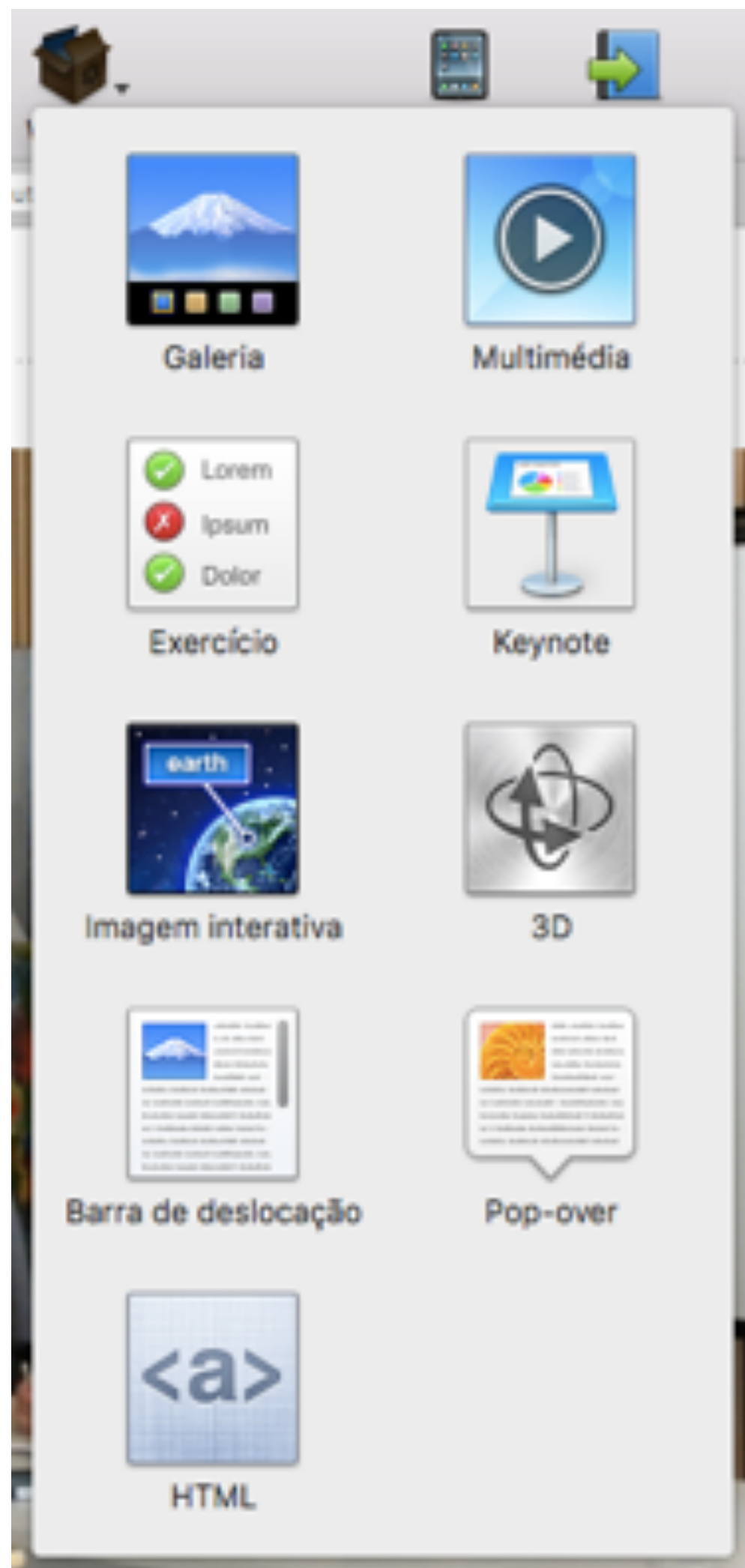
```
timer.html
1 <!DOCTYPE HTML>
2 <html>
3
4 <head>
5   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, maximum-scale=1">
6   <meta charset="UTF-8">
7   <style>
8     p {
9       text-align: center;
10      font-size: 30px;
11      font-family: verdana;
12      margin-top: 0px;
13    }
14  </style>
15  <script type="text/javascript" src="AppleClasses/AppleWidget.js">
16  </script>
17 </head>
18
19 <body>
20   <center>  </center>
21   <p id="timer"></p>
22
23   <script>
24     // Set the date we're counting down to
25     var countdownDate = new Date("May 7, 2011 9:00:00").getTime();
26
27     // Update the count down every 1 second
28     var x = setInterval(function() {
29
30       // Get todays date and time
31       var now = new Date().getTime();
32
33       // Find the distance between now and the count down date
34       var distance = now - countdownDate;
35
```



Projeto Widgets e Código

Um **Widget** é uma pasta com:

- Ficheiro com **código** HTML e extensão .html
- Ficheiro Default.png com a **imagem** do *widget*
- Ficheiro Info.plist com código para **execução** do *widget*



Estes ficheiros estão numa pasta com a extensão *wdgt* para incorporação no *ebook*.

Projeto Widgets e Código



```
<body>
```

```
<script type="text/javascript">
  $( document ).ready(function() {
    $(".share").click(function (e) {
      $(".content").toggleClass('show');
      e.preventDefault();
    });
  });
</script>
```

```
</script>
```

```
<div id="menu">
```

```
<a href="#"><div class="share"></div></a>
```

```
<div class="content">
```

```
<ul>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA/"><li><p>Abrantes  
2011</p></li></a>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA2012/"><li><p>Lisboa  
2012</p></li></a>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA2013/"><li><p>Cantanhede 2013</p></li></a>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA2014/"><li><p>Porto  
2014</p></li></a>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA2015/"><li><p>Montijo  
2015</p></li></a>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA2016/"><li><p>Reguengos de Monsaraz 2016</p></li></a>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA2017/"><li><p>Lisboa  
2017</p></li></a>
```

```
<a href="https://sites.google.com/site/InforAbERTA2018/"><li><p>Ansião  
2018</p></li></a>
```

```
</ul>
```

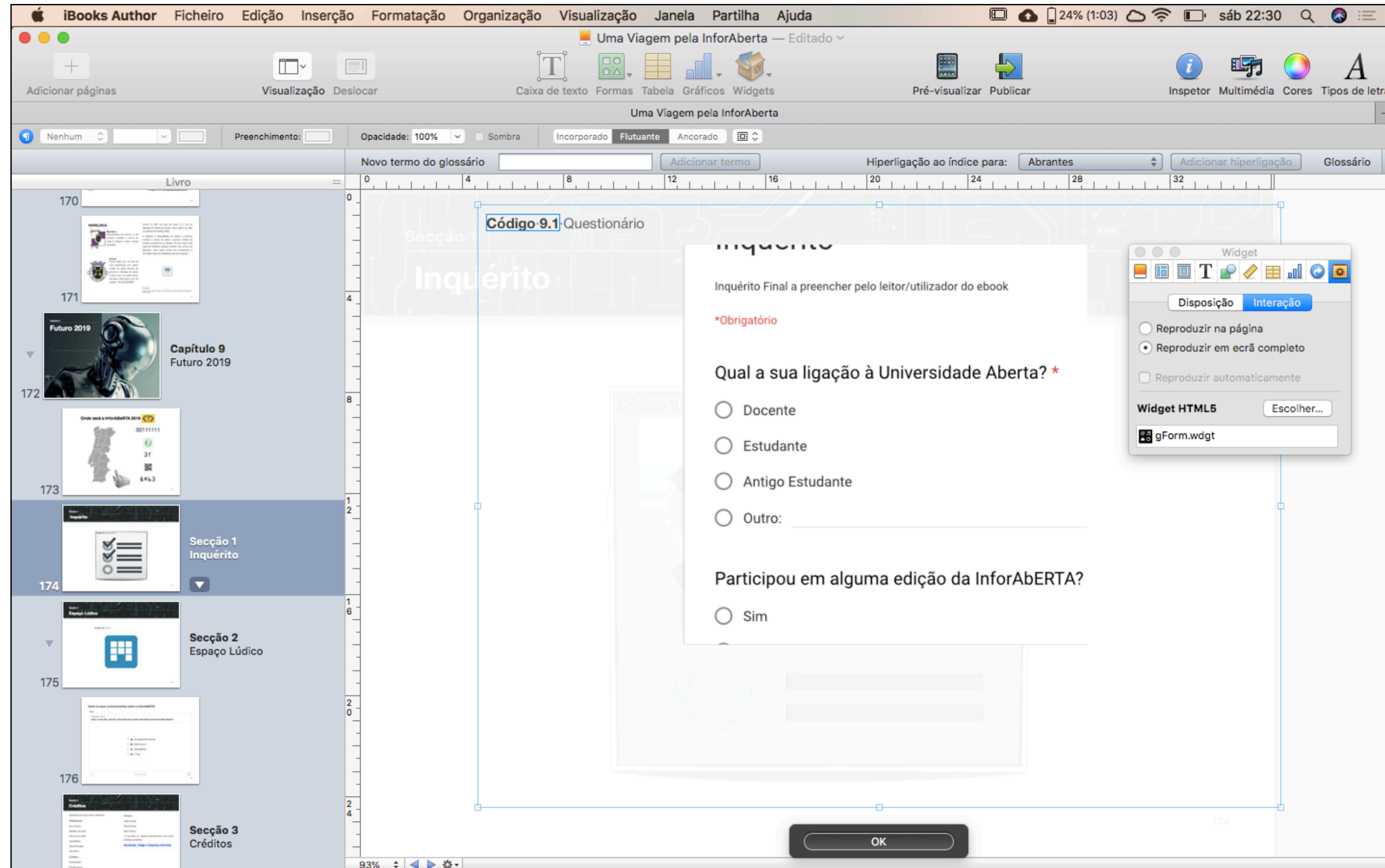
```
</div>
```

```
</div>
```

```
</body>
```

Projeto

Testes e Inquérito



Foram realizados testes pelo autor usando o comando pré-visualização do *iBooks Author*.

Instalado o protótipo em *iPad* mini e *iPhone* 5S

Protótipo testado por 10 *testers* com *feedback* positivo na maioria das respostas ao inquérito.

Alguns *bugs* corrigidos e sugestões implementadas.

Conclusão

Objetivos Cumpridos

- Recolha material para ebook. ✓
- Criação de protótipo de *ebook*. ✓
- Realização de testes internos e externos. ✓
- Instalação em dispositivos *Apple*. ✓

Conclusão

Dificuldades

- Configuração e parametrização dos *widgets* HTML.
- Escassez de material multimédia das 1.^as edições e de baixa resolução.
- Publicação do *ebook* na loja online da *Apple* não concretizada.
- Tamanho do protótipo dificulta envio do *ebook*.

Conclusão

Evolução e Futuro

- *Website* de apoio ao ebook.
- Correção de bugs em alguns widgets.
- Conversão para formato EPUB.
- Publicação na *iBooks Store* da *Apple*.
- Divulgação na InforAbERTA 2019 ✓





Obrigado